

Antragsteller	Sparte	Ort	Projektbezeichnung	Projektbeschreibung	Juryentscheidung; Förderung Fördersumme
					437.000
Alte Feuerwache Mannheim gGmbH	Literatur	Mannheim	Lesung im Dunkeln: Stadt der Blinden (Arbeitstitel)	Veranstaltung zusammen mit der Blindenschule Ilvesheim und dem Kulturhauptstadtbüro Mannheim 2020, bei der eine Schauspielerin Textpassagen aus dem Buch „Die Stadt der Blinden“ von José Saramago vorliest, während Publikum dabei in absoluter Dunkelheit, nur Stimme hörbar. Anschließender Dialog mit Blindenschule.	5.000
Augustinermuseum, Städtische Museen Freiburg	Film Fotografie Ausstellung	Freiburg	Kreatives Filmen und Fotografieren im Museum	Filmworkshops für Jugendliche: Filmen und Fotografieren im Museum (mit Camrekordern, eigenen Handys), Filmgalerie auf Youtube und Internetseite des Museums. Interaktiver kreativer Einblick in Prozesse hinter den Kulissen. Evaluation geplant.	30.000
BAAL novo - Theater über Grenzen	Theater	Offenburg	Wortsalat mit Lauten Sprüngen Interaktives Theater(mit)spiel über die Entstehung der Sprache	Das binationale Theater BAAL novo entwickelt erstmals mit einem deutsch-französischen Schauspieler-Duo ein interaktives spartenübergreifendes deutsch-französisches Theater(mit)spiel über die Erfindung der Sprache. Das interaktive Theaterspiel unter Einbeziehung des jungen Publikums (Deutsche und Franzosen zwischen 4 -12 Jahre) sowie ein theaterpädagogisches Rahmenprogramm fördert die frühkindliche und interkulturelle Bildung der Projektteilnehmer.	15.000
Bund Deutscher Blasmusikverbände e.V., BDB-Musikakademie	Musik	Staufen	Musikverein Familie e. V.	1-wöchige Familien- Musikwoche in der BDB-Musikakademie in Staufen. Gemeinsame Werkeinstudierung, Uraufführung zum Abschluss, Gestalten von Kostümen und Bühnenbild, Kindermusical.	20.000
Federseemuseum Bad Buchau	Theater Museum	Bad Buchau	KRONOS TRAVELS INC.	Bei dem Projekt wird archäologisches Wissen über die Stein- und Bronzezeitmenschen in Form einer Zeitreise spielerisch und unterhaltsam vermittelt. Es vereint Archäologie, Theater und Rollenspiel. Kooperationspartner ist das Theater Ulm. Zielgruppen sind sowohl Schulklassen als auch Reisegruppen.	10.000
Friends of Enjoy Jazz e. V.	Musik	Heidelberg	Jazz-Symposium „Vision, Perception, Friction: How Jazz became art and attack(ed).“	Symposium beim Enjoy Jazz-Festivals. Frage: Umgang von Künstlern mit veränderten Produktions- und Rezeptionsbedingungen/ Bedeutung der neuen Medien. 200 Teilnehmer (Amerika u. Europa) erwartet. Zusätzlich kostenlose Konzerte.	7.000
Heilbronner Kinder- und Jugendtheater Radelrutsch e.V.	Theater	Heilbronn	Du bist einzigartig! - Ein inklusives Theaterprojekt	Gemeinsame Entwicklung eines Stückes zum Anderssein (nicht/ behinderte Menschen, Profis, Laien. Schauspiel, Tanz, Musik) Ziel: Handreichung auch für andere Institutionen.	17.000
Kulturhaus Osterfeld e. V.	Musical	Pforzheim	Musical 2015	Erarbeitung eines multimedialen Musicals zusammen mit Ags Musical, Bühnenbild, Video eines Gymnasiums	20.000
Kulturparkett Rhein-Neckar e.V. (i. Gr.)	Kultur	Mannheim	Kulturparkett Rhein-Neckar	Vermittlung von Kartenkontingenten für Menschen mit geringem/gar keinem Einkommen. Kooperation mit Hochschule Mannheim. Ausweitung auf Metropolregion geplant.	10.000

Antragsteller	Sparte	Ort	Projektbezeichnung	Projektbeschreibung	Juryentscheidung; Förderung Fördersumme
Kulturwelten e.V.	Film	Loßburg/Schömberg	TRAUMFÄNGER - Catch your Dream!	Erste Serie zu europaweitem Programm mit mobilen Filmwerkstätten in ländlichen Regionen, beginnend mit drei Landkreisen in B-W: Partizipative Erarbeitung kreativer Kurzfilme zu Träumen und Hoffnungen Jugendlicher in strukturschwachen Regionen.	13.000
Kulturwerk des BKK Südbaden	Literatur Bildende Kunst Film	Freiburg	My private Heroes	Projekt mit Jugendlichen in den Bereichen Literatur, Bildende Kunst, Film, Philosophie/Ästhetik/Soziologie: Auseinandersetzung mit Vorbildern, Idolen und Helden bzw. Antihelden. Aktivitäten: Schreibwerkstatt, zeichnerische Auseinandersetzung mit Thema, Bildbearbeitung, Comics, performatives Arbeiten, Kurzfilm etc. Kooperation auch mit Schule für Hörgeschädigte.	8.000
Kulturzentrum Dieselstraße e. V.	Theater	Esslingen	My second life reloaded	Es geht um die Auseinandersetzung von Jugendlichen unterschiedlicher Herkunft und Bildung mit der virtuellen Welt im Rahmen eines Theaterprojektes. Originell dabei ist, dass die Akteure keine Sprache einsetzen dürfen, sondern lediglich über die virtuellen Medien sowie durch Mimik und Gestik miteinander kommunizieren.	5.000
LiedKunst KunstLied, Gesellschaft für Lied, Kammermusik und Dichtung Stuttgart e.V.	Musik	Stuttgart	Kinderkonzerte LiedKunst KunstLied	Kinderkonzerte in Grundschulen Stuttgarts und Umgebung mit Erzählungen aus der Biografie der Komponisten, Begleitung durch Pianistin, Einüben der Stücke mit Kindern. CD Produktion mit Stuttgarter Kinderchor	15.000
Literaturhaus Stuttgart	Literatur	Stuttgart	Kafkas Prozess 2014 - Original und Verwandlung	Projekt DLA und Literaturhaus Stuttgart. Erstmalige Ausstellung des vollständigen „Prozess“-Manuskripts. Tagung (int. Wissenschaftlern/Künstlern), Rockkonzert. Im Literaturhaus werden die Werke Kafkas in Comic, Film und Musik in Szene gesetzt (untersch. Zugangsweisen zu Kafka). Über Innovationsfonds soll zweckgebunden folgendes Teilprojekt gefördert werden: Workshops für SchülerInnen bzw. Lehrkräfte zum Thema "Kafka im Comic", "Comicadaptionen im Deutschunterricht".	10.000
Nationaltheater Mannheim	Bürgertheater	Mannheim	Erweiterung der Mannheimer Bürgerbühne	Bürgerbühne ist generationen- und milieuübergreifendes Angebot an alle Bürger Mannheims, Beteiligung an künstl. Prozessen, kreatives Potential. Erarbeitung von Produktionen aus versch. Themenbereichen mit Einbindung der Lebenserfahrungen/Sichtweisen. Geplant ist die nachhaltige Fortführung sowie eine Erweiterung auf das Kindertheater und die Oper.	50.000
Open_Music e.V.	Kultur Theater Musik	Stuttgart	Auf dem Weg zur "Kulturellen Bildung 2020"	Begleitung und Dokumentation des Prozesses zur Positionierung von Künstlern, die in der kulturellen Bildung tätig sind. Dabei Umsetzung der Erfahrungen Ganztags- und Gemeinschaftsschule. Es geht u. a. um die Entwicklung von Qualitätskriterien für den Erfolg kultureller Bildung. Workshops mit Künstlern, Handlungsempfehlungen, Konzepterprobung an 2 Pilotschulen in Kooperation mit dem Caritas-Verband. Kooperationspartner sind u. a. Künstler, z. B. Timo Brunke und Nina Kurzeja, TUSCH, Literaturhaus, Landesinstitut für Schulkunst und Schulmusik.	20.000

Antragsteller	Sparte	Ort	Projektbezeichnung	Projektbeschreibung	Juryentscheidung; Förderung Fördersumme
Ortenauer Narrenbund - Vereinigung zur Brauchtumspflege -	Heimatspflege Brauchtum	Ortenau	Jugendakademie zur Förderung des heimatlichen und fastnächtlichen Brauchtums	Workshop und Seminarreihe zur Unterstützung der Heimatspflege, des heimatlichen und fastnächtlichen Brauchtums, Umsetzung in Gesang, Musik, Tanz, Laienspiel zu Themen wie Jugend und Gesellschaft, Gewaltprävention, Sozialabriet im Verein. etc.	20.000
Staatliche Kunsthalle Baden- Baden	Ausstellung Performance	Baden-Baden	Kunsthalle @ Cité	„Zweigstelle“ der Kunsthalle Baden Baden im Einkaufszentrum Cité für 2 Mon. Ladenlokal wird in ein lebendiges Kulturzentrum verwandelt. Ort besonders geeignet, kulturferne Jugendliche anzusprechen. Einbindung des Projekts in Ausstellung "Macht der Machtlosen". Workshops, Filme, Performances, Diskussionen.	21.000
Stadthaus Ulm	Film Fotografie Ausstellung	Ulm	„Willy Brandt? Ja, ich erinner' mich...“ - Generationen im Gespräch	Filmerarbeitung und Ausstellung von Reportagefotografien von Jugendlichen und Senioren zum 100. Geburtstag von Willy Brandt, begleitet durch Medienpädagogen. Erlangen von Fachwissen und strukturgeschichtlichen Zusammenhängen, Austausch mit Zeitzeugen.	4.000
Tanz- und Theaterwerkstatt e.V. (TTW)	Tanz	Ludwigsburg	Collective memories (AT)	Transdisziplinäres Kulturprojekt, gegliedert in 3 Phasen, Ziel: Sensibilisierung unterschiedlicher Zielgruppen für Thema Demenz, Vertraut machen mit künstlerischen Verfahren. Weg: Durch die künstlerische Intervention und Sichtweise wird der „alltägliche“ Rahmen aufgebrochen. Kooperation mit AG "DemenzTalk" Ludwigsburg (u.a. Stiftung ev. Altenheim und Karlshöhe), Choreografen/Tanztherapeuten Fabian Chyle	50.000
Theater Baden-Baden	Theater	Baden-Baden	Theater im LKW	Das Theater Baden-Baden plant zur Spielzeit 13/14 die Präsentation von neuentwickelten spezifischen Werken für Kinder ab 10 Jahren in einem „Mini-Theater“ in einem noch umzubauenden LKW. Das Projekt greift den Gedanken des antiken Thespiskarren auf und bringt Theater in neuer Form an Schulen, aber auch in die Stadtteile oder auf Dorfplätze. Der entsprechend ausgerüstete LKW ist gleichzeitig Spielort und Zuschauerraum	25.000
Theater Freiburg	Tanz Bürgerbühne	Freiburg	School of Life and Dance (SoLD) - Eine Tanzsparte der Zukunft	Gründung einer „Schule“ für Tanz und choreographische Forschung. Sie bildet eine Art Bürgerbühne, mit Schwerpunkt Tanzbereich. Altersübergreifende Gruppenmischungen (8-14 J. und ab 55 J.), zunächst getrennte Erarbeitungsphasen, dann gemeinsame Aufführung Nussknacker.	20.000
Theater Ulm	Theater	Ulm	andersSEIN	Szenisches Rechercheprojekt zum Umgang mit Behinderung. Theaterstück und Installationen im öffentlichen Raum, um Sichtweise auf Behinderung umzukehren. Stückentwicklung mit neugegründeter Theatergruppe mit Menschen aus Werkstätten der Lebenshilfe, interessierten BürgerInnen unter Leitung professioneller Schauspieler/Theaterpädagogen.	12.000
TUSCH Stuttgart e.V.	Tanz Theater	Stuttgart	Internationales integratives Jugendensemble Stuttgart	Etablierung der Tanz- und Theaterarbeit mit SchülerInnen ab 12 J. und jungen Erwachsenen. Erarbeitung v. 2 Theaterstücken zu jugendspezifischen Themen. Trainings und Coachings in Tanz, Schauspiel, Gesang, Rap und DJing. Kooperation mit Werkrealschulen, Realschulen, Behindertenzentrum Stuttgart, Betreuten Werkstätten, Theaterhaus u.v.m	30.000