



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST
PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

PRESSEMITTEILUNG

7. Juli 2015

Nr. 61/2015

🐉 ACHTUNG: Einladung zum Pressegespräch für heute, Dienstag, 13.15 Uhr im MWK +++ Tamas Detrich soll neuer Ballettintendant des Stuttgarter Balletts werden ++++

Die Findungskommission schlägt dem Verwaltungsrat einstimmig den stellvertretenden Intendanten des Stuttgarter Balletts als Nachfolger von Reid Anderson vor.

Kunstministerin Theresia Bauer: Tamas Detrich ist ein würdiger Nachfolger von Reid Anderson

Oberbürgermeister Fritz Kuhn: Die idealen Voraussetzungen, um die große Tradition des Stuttgarter Balletts fortzuführen

Die Findungskommission traf ihre Entscheidung am gestrigen Montagabend in Stuttgart. „Tamas Detrich hat als stellvertretender Intendant in den letzten Jahren bewiesen, dass er ein würdiger Nachfolger von Reid Anderson sein wird und auch neue Impulse für die Kompanie setzen kann“, sagte Theresia Bauer, Ministerin für Wissenschaft, Forschung und Kunst in Baden-Württemberg. „Ich danke John Neumeier, der mit seinem fachlichen Rat zu einem qualifizierten Auswahlprozess beigetragen hat.“

Oberbürgermeister Fritz Kuhn zeigte sich gleichermaßen überzeugt von der getroffenen Wahl: „Mit Tamas Detrich haben wir die idealen Voraussetzungen, um die große Tradition des Stuttgarter Balletts als internationale renommierte Ballettkompanie fortzuführen.“

Hintergrund

Die Findungskommission hatte unter der fachlichen Begleitung von John Neumeier, Choreograf und Ballettdirektor des Hamburger Balletts, zwei Mal getagt. Dabei wurden auf Vorschlag von John Neumeier über 20 internationale Kandidatinnen und Kandidaten gesichtet. Mit einem engeren Kreis wurden mehrere, sehr ausführliche Gespräche geführt. Ergänzend konnte sich die Findungskommission auf den Sachverstand unterschiedlicher Expertinnen und Experten aus der internationalen Ballettwelt stützen.

Ziel der Findungskommission war es, eine Persönlichkeit zu finden, die das bedeutsame John-Cranko-Repertoire auf höchstem Niveau und internationalem Renommee fortführen kann. Gleichzeitig war der Anspruch klar formuliert, dass die künftige Leitung des Stuttgarter Balletts neue Akzente und Ideen setzen soll.

Tamas Detrich ist als Tänzer und als Ballettmeister ein exzellenter Kenner des John Cranko-Repertoires. Er gehört zu den Ballettmeistern, der dessen Werke auch bei anderen internationalen Ballettkompanien einstudiert. Das John Cranko-Repertoire liegt bei ihm in besten Händen. Detrich hat zudem überzeugende Vorschläge für neue choreografische Impulse gemacht.

Die Mitglieder der vom Verwaltungsrat der Württembergischen Staatstheater eingesetzten Findungskommission sind:

- Theresia Bauer MdL, Ministerin für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg (Vorsitzende)
- Fritz Kuhn, Oberbürgermeister der Stadt Stuttgart
- Helen Heberer MdL, Kulturpolitische Sprecherin der SPD-Landtagsfraktion
- Iris Ripsam, CDU, Stadträtin Stuttgart
- John Neumeier, Ballettdirektor Hamburg Ballett