



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST
PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT



PRESSEMITTEILUNG

28. Mai 2021

Nr. 093/2021

Förderung für den künstlerischen Nachwuchs: 58.000 Euro für sechs ausgewählte Publikationsprojekte

Kunststaatssekretärin Petra Olschowski: „Die junge Generation von Künstlerinnen und Künstlern soll dabei unterstützt werden, ihre Arbeiten einer größeren Öffentlichkeit zu präsentieren“

Mit insgesamt 58.000 Euro fördert das Kunstministerium im Jahr 2021 sechs Publikationen, die von Absolventinnen und Absolventen der baden-württembergischen Kunsthochschulen sowie Stipendiatinnen und Stipendiaten des Landes im Bereich der Bildenden Kunst realisiert werden. Die Publikationsvorhaben stehen in Verbindung mit Ausstellungsprojekten oder anderen Präsentationsformaten.

„Die Publikationsförderung dient vorrangig der systematischen Weiterförderung der jungen Künstlerinnen- und Künstlergeneration. Wir wollen damit insbesondere Kunstschaffenden, die noch am Anfang ihrer künstlerischen Entwicklung stehen, die Möglichkeit geben, mit ihrer Arbeit eine größere Öffentlichkeit zu erreichen“, sagte Kunststaatssekretärin Petra Olschowski am Freitag (28. Mai) in Stuttgart.

Über die Verteilung der Fördermittel hat eine unabhängige Jury entschieden, der Dr. Ralf Christofori (Kunsthistoriker Saarbrücken), Anja Casser (Badischer Kunstverein) und Dr. Eva-Marina Froitzheim (Kunstmuseum Stuttgart) angehörten.

Die geförderten Absolventinnen und Absolventen sind (in alphabetischer Reihenfolge):

- Benno Blome – 66 ZAUBERZEICHNUNGEN
- Jochen Damian Fischer – subworks // 2010-2020
- Mathias Hartmann – Im flüchtigen Raum
- Simon Herkner – EATING ANIMALS
- Suah Im – Springseil (Die Überwindung der Grenze)
- Dirk Reimes – sous un ciel partagé entre nuages et éclaircies

Weitere Informationen:

Die **Publikationsförderung** wurde im Jahr 2016 erstmals ausgeschrieben. Sie dient der systematischen Unterstützung von Stipendiatinnen und Stipendiaten sowie der Absolventinnen und Absolventen der Kunstakademien des Landes und ist mit einer Ausstellung oder einem ähnlichen Vermittlungsformat verbunden. Pro Publikationsvorhaben stehen bis zu 10.000 Euro zur Verfügung. Bislang wurden bereits 46 künstlerische Vorhaben mit einem Gesamtvolumen von rd. 411.000 Euro unterstützt.

Mit der **Kunstförderung** stärkt das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst die Rahmenbedingungen für Kunstschaffende und Kultureinrichtungen in Baden-Württemberg. Wesentliches Ziel ist es, die strukturellen Bedingungen zu verbessern, die Vernetzung und Professionalisierung der Kunstszene voranzutreiben und damit die notwendigen Freiräume für kreatives Arbeiten zu ermöglichen.