



# Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST  
PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

## PRESSEMITTEILUNG

25. März 2024

Nr. 034/2024

### **Acht Kunststipendien für die Cité internationale des arts in Paris**

**Staatssekretär Arne Braun: „In internationalem Umfeld kreativen Freiraum zu erhalten, macht den Aufenthalt besonders attraktiv“**

**Große Chance für Künstlerinnen und Künstler aus Karlsruhe, Stuttgart, Korntal-Münchingen, Geislingen und Baden-Baden**

Acht Künstlerinnen und Künstler aus dem Land erhalten ein jeweils sechsmonatiges Residenzstipendium für die landeseigenen Ateliers an der Cité internationale des arts in Paris. „In einem internationalen Umfeld kreativen Freiraum zu erhalten und sich gleichzeitig mit anderen Kunstschaaffenden austauschen zu können – das macht den Aufenthalt an der Cité internationale des arts in Paris besonders attraktiv. Ich gratuliere den Stipendiatinnen und Stipendiaten und wünsche ihnen für ihre Vorhaben viel Erfolg“, sagte Kunststaatssekretär **Arne Braun** bei der Bekanntgabe der Ausgewählten am Montag (25.3.) in Stuttgart.

Folgende Künstlerinnen und Künstler wurden für 2024/25 ausgewählt:

Lizzy Ellbrück, Karlsruhe

Lea Gocht, Karlsruhe

Simon Herkner, Stuttgart

Suah Im, Korntal-Münchingen

Hannah Kohler, Geislingen a.d.Steige

Sasha Koura, Baden-Baden

Raoul Muck, Karlsruhe

Ann-Kathrin Müller, Stuttgart

Die Stipendienauswahl erfolgte jeweils durch eine unabhängige Fachjury, der dieses Jahr Ute Stuffer (Kunstmuseum Ravensburg), Yvonne Vogel (Port25 Mannheim) und Dr. Tobias Wall (Kunstwissenschaftler Stuttgart) angehörten.

Das Land verfügt an der Cité internationale des arts in Paris über vier Ateliers. Der Studienaufenthalt beträgt jeweils sechs Monate. Neben der freien Unterkunft in einem Studio erhalten die Stipendiatinnen und Stipendiaten eine monatliche Unterstützung von 2.000 Euro einschließlich Reise-, Transport- und Materialkosten. Außerdem besteht im Anschluss die Möglichkeit einer Ausstellung im Rahmen von „Retour de Paris“, einer vom Ministerium geförderten Ausstellungsreihe des Institut Français Stuttgart, der Stiftung Centre Culturel Franco-Allemand Karlsruhe und des Centre Culturel Français Freiburg.

Die Cité internationale des arts wurde 1965 als Stiftung gegründet und verfügt über rund 300 Wohn- und Arbeitsateliers für Kunstschaffende verschiedener Sparten aus aller Welt. Die mitten im Stadtzentrum angesiedelten Studios bieten Raum zu künstlerischer Arbeit in einem anregenden künstlerischen Umfeld. Die Gelegenheit zu Interaktion und Kooperation eröffnet sich über ein vielfältiges Angebot von Ausstellungen, Konzerten und Open Studios.

[Cité internationale des arts \(citedesartsparis.net\)](http://citedesartsparis.net)