



# Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

## BEWERBUNGSBOGEN

### Um ein Stipendium an der Cité Internationale des Arts Paris für den Bereich der Bildenden Künste

#### Hinweise zur Bearbeitung:

Bitte füllen Sie das Formular am Bildschirm aus.  
Senden Sie es anschließend per E-Mail mit allen erforderlichen Anlagen (im PDF-Format) an folgende Mail-Adresse:

[Citestipendien@mwk.bwl.de](mailto:Citestipendien@mwk.bwl.de)

Falls Sie sehr große PDF- oder Video-Dateien einreichen möchten, senden wir Ihnen gerne einen Link zu, über den Sie Ihre Daten in unserer Cloud ablegen können. Hierzu senden Sie uns bitte eine kurze Nachricht an:

[Citestipendien@mwk.bwl.de](mailto:Citestipendien@mwk.bwl.de)

Ergänzend dürfen maximal drei Publikationen (Kataloge) per Post  
- Bitte Absender deutlich sichtbar machen! – gesendet werden an:

Ministerium für Wissenschaft, Forschung  
und Kunst Baden-Württemberg  
Referat 52 – z. H. Frau Koch-Essawi  
Königstr. 46  
70173 Stuttgart

Unterlagen bitte nicht heften! Die Kataloge senden wir nach Abschluss des Verfahrens wieder zurück. Die Beilage eines Rückumschlages ist nicht notwendig.

**Auf die Ausschreibungskriterien des Landes Baden-Württemberg wird hingewiesen.**

**Bewerben können sich nur Künstlerinnen und Künstler, die in Baden-Württemberg leben und arbeiten. Bewerberinnen und Bewerber für die Stipendien, die in einem laufenden Auswahlverfahren nicht angenommen wurden, können sich maximal bei zwei weiteren Ausschreibungen in Folge bewerben.**

**Wichtig: Neben den im Bewerbungsbogen aufgeführten erforderlichen Anlagen ist vorzulegen:**

- Kopie der Exmatrikulationsbescheinigung bzw. des Studienabschlusses.
- Kopie Ausweis oder Pass (Vorder- und Rückseite), aus der der Erstwohnsitz ersichtlich ist (ggf. Meldebestätigung).

Folgende Zeiträume stehen zur Verfügung – bitte kreuzen Sie Ihren Wunsch-Zeitraum an:

1. November 2024 bis 30. April 2025

1. Mai 2025 bis 31. Oktober 2025

Die Bewerbungsfrist endet **am 15. Januar 2024.**

Name:

Geburtsname:

Vorname:

Künstlername:

weiblich / männlich / divers:

Beruf:

Straße, Hausnr.:

PLZ, Wohnort:

Telefon:

Telefon mobil:

E-Mail:

Website:

Geburtsdatum:

Ort/Land:

Staatsangehörigkeit:

Erstwohnsitz, sowie Schaffensmittelpunkt in Baden-Württemberg seit:

**Kopie Personalausweis oder Pass (Vor- und Rückseite) oder ggf.**

**Meldebestätigung beifügen**

Hinweis: für den Studienaufenthalt in Frankreich sind Grundkenntnisse der französischen Sprache erforderlich.

Sprachkenntnisse Französisch: ja:    nein:

Grundkenntnisse

Fortgeschrittene

Keine Kenntnisse

Ich versichere mir vor Antritt des Aufenthalts Kenntnisse anzueignen.

Weitere Sprachkenntnisse:

Höchster Bildungsabschluss:

- **Kopie Nachweis beifügen**
- **Kopie Exmatrikulationsbescheinigung beifügen!**

Freitextfeld - Lebenslauf:

Freitextfeld - Beteiligung an Ausstellungen (Einzel- und Gruppenausstellungen),  
Aufführungen etc.:

Freitextfeld - Preise, Auszeichnungen, Stipendien:

Freitextfeld - Angaben über die wichtigsten ausgeführten Arbeiten,  
Veröffentlichungen, Kataloge, sowie Arbeiten in Privat- oder öffentlichem Besitz:

**Erklärungen zum Antrag:**

Ich erkläre, dass ich die Förderhinweise mit den Förderkriterien zum Stipendienprogramm gelesen habe.

Ich versichere, dass alle in diesem Antrag gemachten Angaben vollständig und richtig sind. Mir ist bekannt, dass ich bei falschen Angaben vom Auswahlverfahren ausgeschlossen werden kann.

Vorsätzlich falsche Angaben führen zu einer Strafbarkeit gemäß § 263 StGB wegen Betrugs oder wegen Subventionsbetrug gemäß § 264 StGB.

Im Fall einer Förderzusage erkläre ich mich bereit, dass folgende Daten zum Zweck der Transparenz auf der Internetseite sowie in Pressemitteilungen und Medien des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg veröffentlicht und der Allgemeinheit zugänglich gemacht werden: Nennung der künstlerischen Sparte, Name, Vorname, Studienort, Wohnort.

Ich willige in die Verarbeitung der mit dem Antrag übermittelten personenbezogenen Daten zum Zweck der Kontaktaufnahme und der Bearbeitung des Antrags auf Grundlage von Artikel 6 Absatz 1 Unterabsatz 1 Buchstabe a) DSGVO ein, sowie in die Weitergabe der erforderlichen personenbezogenen Daten an die Cité des Arts Paris.

Mir ist bekannt, dass eine Einwilligung jederzeit widerrufen werden kann.

Hinweise zum Datenschutz finden Sie hier: [Datenschutz: Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg \(baden-wuerttemberg.de\)](https://www.baden-wuerttemberg.de/datenschutz)

Für den Fall, dass das Ministerium die mit dem Stipendium erstellen Werke der Öffentlichkeit in einem digitalen Schaufenster präsentieren will, räumen Antragsteller\*innen dem Ministerium das nicht ausschließliche Nutzungsrecht zu diesem Zweck kostenfrei ein.

Ich verpflichte mich, falls ich ein Stipendium erhalte, während des Auslandsaufenthaltes vor Ort präsent zu sein.

Die im Anhang zu diesem Bewerbungsbogen angegebenen Unterlagen sind in der erbetenen Ausfertigung - zusammen mit dem ausgefüllten Materialbogen – als PDF-Datei beigefügt bzw. in der MWK-Cloud abgelegt.

Ort, Datum – Unterschrift

## Hinweis zur Bearbeitung des Anhangs:

Bitte füllen Sie die Daten zum Anhang zum Bewerbungsbogen ebenfalls am Bildschirm aus. Senden Sie es anschließend per E-Mail mit allen erforderlichen Anlagen an folgende Mail-Adresse: [Citestipendien@mwk.bwl.de](mailto:Citestipendien@mwk.bwl.de) oder fordern Sie einen Link zur Ablage in die Ministeriums-Cloud an.

Ergänzend dürfen maximal drei Publikationen (Kataloge) per Post  
- Bitte Absender deutlich sichtbar machen! – gesendet werden an:  
Ministerium für Wissenschaft, Forschung  
und Kunst Baden-Württemberg  
Referat 52 – z. H. Frau Koch-Essawi  
Königstr. 46  
70173 Stuttgart

Name, Vorname:

## Anhang zum Bewerbungsbogen

Zugelassene Unterlagen und Materialbogen bitte per Mail als PDF-Datei übersenden oder in der MWK-Cloud ablegen (Link unter [Citestipendien@mwk.bwl.de](mailto:Citestipendien@mwk.bwl.de) anfordern):

- Portfolio von **max. 12 Seiten**
- **Max. 10 Fotos** oder Farbprints –  
Beschriftung der Dateien: „Name Vorname Bild 1“ (durchnummerieren bis 10) und unten auch in der Übersicht eintragen.
- Videoarbeiten, aufgezeichnete Performance, Webkunst **max. 3**, je **max. 5 min.** Beschriftung „Name Vorname Video 1“ (bis 3)

**Bitte beachten: die eingereichten Unterlagen dienen der Jury als Entscheidungsgrundlage!**

- Die Unterlagen der für ein Stipendium nicht ausgewählten Bewerberinnen und Bewerber werden nach Abschluss des Stipendienverfahrens gelöscht.
- Für eingereichte Unterlagen wird keine Haftung übernommen.

<b>Fotos/ Abbildungen</b>	<b>Titel</b>	<b>Maße</b>	<b>Entstehungs- jahr</b>
Nr. 1			
Nr. 2			
Nr. 3			
Nr. 4			
Nr. 5			
Nr. 6			
Nr. 7			
Nr. 8			
Nr. 9			
Nr. 10			

<b>Videoarbeiten / Performance / Webkunst</b>	<b>Titel</b>	<b>Medium</b>	<b>Entstehungsjahr</b>
Nr. 1			
Nr. 2			
Nr. 3			